

Amame

Level: 64 counts / 4-wall / Intermediate
Choreografie: Robbie McGowan Hickie (09/2008)
Musik: Amame von Belle Perez oder Travelin' Man von John Dean

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF vor RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

BACK ROCK BEHIND, CHASSÉ, BACK ROCK BEHIND, 2 x ¼ TURN R

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt leicht hinter RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

STEP LOCK, STEP LOCK STEP, ROCKING CHAIR

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (Hüfteinsatz)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF (Hüfteinsatz)

STEP ½ TURN, FULL TURN, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen

SIDE, DRAG, CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, CHASSÉ ¼ TURN

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

CROSS, BACK, SWAY TOUCH L+R, CHASSÉ L

- 1, 2 LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

CROSS, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF eng vor LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über RF kreuzen

SIDE R, DRAG, BACK ROCK, STEP ½ TURN R, ½ TURN, SWEEP

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

Der Tanz beginnt wieder von vorne